

Ogni amante

Poem by Ottavio Rinuccini - after Ovid Claudio Monteverdi

[35] = 85

la spa- da_e l'ha- sta, che sen- tir so- spi- rar ca- nu- to_a- man-

man-te, _o-gni_a-man-te_èguer-rier, o-gni_aman-te, _o-gni_a-man-te_èguer-rier; nel suo granre-gno

ha ben A- mor la sua mi- lia_zia_an- ch'e- man- te o- gni_a- man- te_è guer-rier, o- gni_a-

BII -

man- te, _o-gni a- man- te_è guer-rier; nel suo granre- gno ha ben A- mor la sua mi- lia.

BII -

zia_an- ch'e- gli, ha ben a- mor la sua mi- lia_zia_an- ch'e- gli. Am- bo le not- ti

(Jim)

(Turn)

65

ge-li-de,_ese-re-ne è l'a-man-te_elguer-rier, è l'a-man-te_elguer-rier
 accel. \overline{a} > \overline{a}

70

trag-gonveg-gian-do, que-sti_asal-var del Ca-pi-tanle ten-de. Nonmai, mai di fa-ti- carces-sa il sol-
 BII BIV

75

da-to. Am-bo sor-mon-te- ran de' mon-ti al-pe-stri le du-re ci-me, am-bo sor-mon-te-
 BII BII

80

ran de' mon-ti al-pe-stri le du-re ci-me, am-bo tor-ren-
 BII

85

fiu- tra piog- ge, e

90

nem- bi var- che- ran, var- che- ran si- cu-

a *a* *e* *e* *a* *e* *b* *a* *a* *a* *a*

ri. Non del va- sto o- cean l'on- de, l'on- de, l'on- de spu- man- ti,

BII *a* *b* *a* *b* *a* *b* *a* *a* *a* *a* *a*

non d'Eu- ro_o d'A- qui- lon, non d'Eu- ro_od'A- qui- lon l'or- ri- bil fia-

BII *a* *a*

to fre- nar po- trà l'im- pe- tuo- si co-

BII *a* *b* *a* *b* *a* *b* *a* *b* *a* *b* *a*

ri se di sol- car il mar de- sio gli spro- na. Chi se non quei che l'a- mo- ro- sa in- se- gna

BII *a* *a* *b* *a* *b* *a* *b* *a* *a* *a*

100

105

110

se-gue, o di Mar-te al ciel not-tur-no_e fo-sco può la piog-gia sof-frir, le ne-vi_e'l ven-to?
 (John) (slower)

Tac-cia pur dun-que_omai lin-gua men-da-cé, di più chia-mar
 (faster) o-tio, o-tio_e la-

sci-via, o-tio e la-sci-via a-mo-re, ch'a-mor af-fet-to_è sol di guer-rier co-re,
 (J'm)

a-mor af-fet-to_è sol di guer-rier co-re, a-mor, a-mor af-fet-to_è sol, a-mor, a-

mor af-fet-to_è sol di guer-rier co-re.