

# O süs-ser, o freund-licher

Psalm 137 <sup>5</sup>

Heinrich Schütz

O süs-ser, o freund-licher, o gü-ti-ger Herr Je-su Chri-ste, wie hoch

The first system of the musical score consists of a vocal line and a lute line. The vocal line is in G minor and 3/4 time, with lyrics: "O süs-ser, o freund-licher, o gü-ti-ger Herr Je-su Chri-ste, wie hoch". The lute line features a complex rhythmic pattern with various ornaments and fingerings, including a triplet of eighth notes.

hast du uns e-len-de Men-schen ge-lie-bet, wie teur hast du uns er-lö-set, wie lieb-lich hast du uns ge-

The second system continues the vocal and lute parts. The vocal line has lyrics: "hast du uns e-len-de Men-schen ge-lie-bet, wie teur hast du uns er-lö-set, wie lieb-lich hast du uns ge-". The lute line continues with similar rhythmic patterns and ornaments.

trö-stet, wie herr-lich hast du uns ge-macht, wie ge-wal-tig hast du uns er-ho-

The third system continues the vocal and lute parts. The vocal line has lyrics: "trö-stet, wie herr-lich hast du uns ge-macht, wie ge-wal-tig hast du uns er-ho-". The lute line continues with similar rhythmic patterns and ornaments.

ben, mein Hei-land, wie er-freu-et sich mein Herz, mein Hei-land, wie er-freu-et sich mein

The fourth system concludes the vocal and lute parts. The vocal line has lyrics: "ben, mein Hei-land, wie er-freu-et sich mein Herz, mein Hei-land, wie er-freu-et sich mein". The lute line continues with similar rhythmic patterns and ornaments.

Herz, wenn ich dar-an ge-den- - ke, denn je mehr, je mehr ich dar-an ge-den- ke, je

Figured bass notation: r r r r a a r r a a r r e e r r a a r r a r d r a r r a r

freund-lich-er du bist, je freund-lich-er du bist, je lie-ber ich dich ha-

Figured bass notation: a ba ar b ba ar a a r a a r a a r a a r a a r a a r a a r a a r

be. Mein Er-lös-er, wie herr-lich sind dei- - ne Wohl-ta-ten, die du uns er-zei-get hast, wie gros ist

Figured bass notation: a a r r r r r r a r a r a a r a a r a a r

- die Herr-lich-keit, die du uns be-reit-et hast. O, - - - - wie ver-lang-et mein-er

Figured bass notation: r a a r r r r r r r a a r a a r a a r a a r

See- len, o, - - - - - o, - - - - - wie ver- lang- et mein- er See- len nach dir, wie

a

35

seh- ne ich mich mit al- ler Macht aus die- sem E- len- - de nach dem himm- li- schen, dem

a

himm- li- schen, dem himm- li- schen Va- ter- land. Mein Hel- fer, du

hast mir mein Herz ge- nom- men mit dei- ner Lie- be, dass ich mich ohn Un- ter- lass nach dir seh- ne,

5 6 5

ach, ach, dass ich bald zu dir kom- men, ach, ach, dass ich bald zu dir kom- men

und dei- ne Herr- lich- keit schau- en soll- te, ach, ach, dass ich bald zu dir

kom- men, ach, ach, dass ich bald zu dir kom- men und dei- ne Herr- lich- keit schau- en soll- te, ach, ach, dass ich

bald zu dir kom- men und dei- ne Herr- lich- keit schau- - - - - en soll- te.

4

4

4

6