

2. Recit - Se desio curioso

Alessandro Stradella

Violin 1

Violin 2

Circe  
Se de- si- o cu- rio- so il cor vi\_in-gom- bra del mio na- tal. fi- glia d'A-

Bass viol

Archlute

pol- lo io so- no: fui ma- ga, di Sar- ma- zia a- sce- si al tro- no,

il no- me è Cir- ce e or di lei son l'om- bra.

Dal-le-li-sie con-tra-de o-ve sog-gior-no Te-le-go-no mio fi-glio, e-mo-lo\_al so-le,

Figured bass notation: a r r r a a | a r r a a | a r r a a | a r r a a | a

che fu d'U'-lis-se e pa-ri-ci-da e pro-le, qui mi ri-chia-ma a ri-ve-de-re il

Figured bass notation: e | a a a a | 4 1 a a | 2 e a r | a a r | a a r | a a r | a

gior-no. Qui, per da-re\_a se stes-so e re-gno e

Figured bass notation: a a | a a | a a | a a | a a | a a | a a | a a | a a | a a



sa- to ful- gor, Cir- ce, ri- mi- ri? qual da- gl'e- te- re i gi- ri ad il- lu- strar sen vie- ne

b a a a b

80

il tu- scu- la- no suol lu- ce no- vel- la? Al- gi- do, Al- gi- do! Chi pel- la? O

m'ap

a a a a a a

85

mia re- gi- na, e co- me in que- ste ri- ve? Qui ben- ch mor- to vi- ve di Te- le go- no il no- me

a a a a a a



gion an- co gl'E- li- si, o del gran re del gior- no in- cli- ta fi- glia, per i- nar- car le ci- glia:

que- sto che qui ra- vi- si con pre- gi sì\_ am- mi- ran- è la or- ma de' gran- di, è del- l'e- tru- sco

ciel lu- ce più chia- ra, del me- di- ceo te- sor gem- ma più ra- ra.