

4. Recit - Chi parla

Alessandro Stradella

Circe Chi par- la, chi ri- spon- de, men- tr'io, Ni- o- be no-

Bass viol 1 1 1

Archlute 4 5 5 5 a a

Zeffiro Circe
vel-la, mi- ran- do_in que- ste spon- de l'e- sem- pio de gl'e-roi, pie- tra di- ven- to? Ven- to... Ven- to?

190

For- se_A- qui- lo ne di pro- i- ne fo- rie- ro, for- se Vol- tur- no_alte- ro, o quel ch'in que- ste

1 1 | |

a b a a

Zeffiro Algido
spiag- ge con pla- ci- do spi- rar l'al- ma ri- stau- ra? Au- ra.... Dun- que Zef- fi- ro sei.

1 | | | |

a b a a

[198] (b)

ch'al- la sta- gion fio- ri- ta fai con au- ra gra- di- ta ri- de- re_il pra- to e mor- mo- ra- re il

[203]

ri- o? I- o, Io, che lie- to tra- scor- ro tut- ti_i cam- pi di Flo- ra, do- vrò

sol del- l'au- ro dar su- su- ro_a- gl'al- bo- ri- e mo- to al plau- stro? Io, che di No- to e

[208]

d'Au- stro so mi- ti- gar lo sde- gno, non sa- prò su' miei van- ni al- zar la fa- ma del glo- ri- o- so_e-

[213]

roe da re-gno_a re-gno? Cir-ce, gl'en-co-mi tuo-i, Al-gi-do, le tue fon-ti non son lin-gue ba-

stan-ti del gran Leo-pol-do a ce-le-bra-re i van-ti. - Io, spe-di-to_e leg-ge-ro,

[218]

dal-la zo-na più cal-da al po-lo al-gen-te vo-la-rò di re-pen-te-a- gl'In-di, a-

gl'A-fri, al l'u-ni-ver-so in-te-ro. lo da-rò co' miei fia-ti e vo-ce e spir-to al-le pen-ne, al-le

[223]

gl'A-fri, al l'u-ni-ver-so in-te-ro. lo da-rò co' miei fia-ti e vo-ce e spir-to al-le pen-ne, al-le

trom- be. sve- glia- rò dal- le tom- be i Ma- ro- ni_e gl'O-me- ri e, scri- ven- do nel
 2 4 4 2
 a a a a
 a
 4 4 4 4
 a a a a
 a

tem- pio del l'im- mor- ta- li- tà suoi ge- sti_e gre- gi, fa- rò ch'a tut- tì re- gi so- lo il no- me di
 2 2 2 2

 a a a a
 a
 2 2 2 2
 a a a a
 a

lui ser- va d'e- sem- pio.
 2 2 2 2

 a a a a
 a