

4. Recit - Chi parla

Alessandro Stradella

Circe

Chi par-la, chi ri-spon-de, men-tr'io, Ni-o-be no-vel-la, mi-ran-do_in-que-ste

Bass viol

Zeffiro Circe 190

spon-de l'e-sem-pio de gl'e-roi, pie-tradi-ven-to? Ven-to... Ven-to? For-se_A-qui-lo-ne dipro-i-nefo-

193

rie-ro, for-se Vol-tur-no_ate-ro, o quelch'in-que-ste spiag-ge con pla-ci-do spi-rar l'al-ma ri-stau-ra?

Zeffiro Algido 198(b) (b)

Au-ra....Dun-que Zef-fi-ro sei. ch'al-la-sta-gion fio-ri-ta fai con au-ra gra-di-ta ri-de-re_il pra-to

203

e mor-mo-ra-re il ri-o? I-o, Io, che lie-to tra-scor-ro tut-ti_i cam-pi di Flo-ra, do-vrò

(b) (b) (b)

sol del-l'au-ro-ra dar su-su-ro_a-gl'al-bo-ri-e mo-to al plau-stro? Io, che di No-to e

208

d'Au-stro so-mi-ti-gar lo sde-gno, non sa-prò su' miei van-ni al-zar la fa-ma del glo-ri-o-so_e-

213

roe da re- gno_a re- gno?Cir- ce, g'en- co- mi tuo- i, Al- gi- do, le tue fon- ti non son lin- gue ba-

218

stan- ti del gran Leo- pol- do a ce- le- bra- re i van- ti. - Io, spe- di- to_e leg- ge- ro,

dal- la zo- na più cal- da al po- lo al- gen- te vo- la- rò di re- pen- te- a- gl'In- di, a-

223

gl'A- fri, al l'u- ni- ver- so in- te- ro. lo da- rò co' miei fia- ti e vo- ce e spir- to al- le pen- ne, al- le

228

trom- be. sve- glia- rò dal- le tom- be i Ma- ro- ni_e gl'O- me- ri e, scri- ven- do nel

tem- pio del l'im- mor- ta- li- tà suoi ge- sti_e- gre- gi, fa- rò ch'a tut- ti re- gi so- lo_ il no- me di

lui ser- va d'e- sem- pio.