

4. Recit - Chi parla 185

Alessandro Stradella

Circe

Chi par- la, chi ri- spon- de, men- tr'io, Ni- o- be no-

Archlute

4

185

Zeffiro Circe

vel- la, mi- ran- do_ in que- ste spon- de l'e- sem- pio de gl'e- roi, pie- tra di- ven- to? Ven- to... Ven- to?

190

For- se_ A- qui- lo- ne di pro- i- ne fo- rie- ro, for- se Vol- tur- no_ al te- ro, o quel ch'in que- ste

195

Zeffiro Algido

spiag- ge con pla- ci- do spi- rar l'al- ma ri- stau- ra? Au- ra... Dun- que Zef- fi- ro sei.

200

ch'al- la sta- gion fio- ri- ta fai con au- ra gra- di- ta ri- de- re_ il pra- to e mor- mo- ra- re il

205

ri-o? I-o, Io, che lie-to tra-scor-ro tut-ti_i cam-pi di Flo-ra, do-vrò sol del-l'au-ro-ra dar su-

su-ro_a- gl'al-bo-ri- e mo-to al plau-stro? Io, che di No-to e d'Au-stro so mi-ti-gar lo

210

sde-gno, non sa-prò su'miei van-ni al-zar la fa-ma del glo-ri-o-so_e-roe da re-gno_a re-gno?

215

Cir-ce, gl'en-co-mi tuo-i, Al-gi-do, le tue fon-ti non son lin-gue ba-stan-ti del gran Leo-

220

pol-do a ce-le-bra-re i van-ti. - Io, spe-di-to_e leg-ge-ro, dal-la zo-na più cal-da al po-lo al-

(b)

gen- te vo- la- rò di re- pen- te- a- gl'In- di, a- gl'A- fri, al l'u- ni- ver- so in-

225

te- ro. lo da- rò co' miei fia- ti e vo- ce e spir- to al- le pen- ne, al- le trom- be.

6

sve- glia- rò dal- le tom- be i Ma- ro- ni_ e gl'O- me- ri e, scri- ven- do nel

230

tem- pio del l'im- mor- ta- li- tà suoi ge- sti_ e- gre- gi, fa- rò ch'a tut- ti re- gi so- lo_ il no- me di

lui ser- va d'e- sem- pio.