

11. Aria - Chi di voi me porta

Alessandro Stradella

Violin 1 480

Violin 2

Algido

Bass viol

Archlute

Chi di voi mi por- ta\_a

vo- lo do- ve\_ il sol mi- nie- re in- do- ra, chi di voi mi por- ta\_a

vo- lo do- ve\_ il sol mi- nie- re in- do- ra. on- d'io pos- sa per bre- v'o- ra tra- sfor- mar- mi, tra- sfor-

$\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$

$\begin{matrix} r & r & e & b \\ a & r & e & a \\ b & b & r & b \end{matrix}$

$\begin{matrix} r & e & b \\ e & r & a \\ e & e & r \end{matrix}$

$\begin{matrix} b & a & b \\ a & e & b \\ e & b & r \end{matrix}$

mar- mi in un pat- to- lo. on- d'io pos- sa per bre- v'o- ra tra-- sfor- mar mi, tra- sfor-

$\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$

$\begin{matrix} r & e & b \\ e & r & a \\ b & \delta & a \end{matrix}$

$\begin{matrix} r & r & e & r \\ e & a & a & a \\ e & e & r & b \end{matrix}$

$\begin{matrix} r & a & a & a \\ r & b & \delta & e \\ r & e & b & r \end{matrix}$

495

mar-mi in un pat-to-lo?

a r e r b r r e e a r e r a a e r a e r r e  
 b a e r e e e a a a a o e e a o e e  
 e b r e r r e b r b e r a a r

500

Poi che sol tra que-sti al-lo-ri con-si-sto-no in de-li-zie i miei-te-so-ri, poi che

r r r e r e o b e e e o e e  
 e a e r r e e r r e e e e g  
 r b r r e e r e e e

sol tra- que- sti\_ al lo- ri con- si- sto- no\_in de- li- zie i miei te- so- ri, i mie-

$\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   
e r r r r e r e r e r r e r r a r  
r r e r r e r e r r e r r e r a r  
b a r b r e r b r e e e b r e b b  
a a

505

i te- so-

$\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$  |  $\uparrow$   $\uparrow$   $\uparrow$   
e e r r r e r e r r e r e r e r r e r  
a r r e r e e e e a a a e e r e r e  
r b r e e e e e e b r r e b r e e e e  
a a a

S'u- na lim- pi- da cor- ren- te è ric- chez- za op- pur vir- tù, (♯)

Figured bass notation for the bottom two staves:

r	a	r	r	r	a	a	e	r	r	e
r	e	a	r	e	a	e	e	r	e	r
e	e	b	b	r	b	♭	e	e	b	♭
r	e	b	r	b	e	r	r	e	e	b

s'u- na lim- pi- da cor- ren- te è ric- chez- za op- pur vir- tù, non in- vi- dio al- cun tor-

Figured bass notation for the bottom two staves:

b	b	r	r	r	b	r	r	r	r
r	a	a	r	e	a	♭	e	r	b
e	e	b	b	r	b	♭	e	♭	b
a	e	b	r	b	a	a	e	♭	b

ren- te del- l'im- pe- ro, del- l'im- pe- ro del Pe- rò, - non in-

BIY -----

$\begin{matrix} b & r & e & r & r & e & h & 3 & g & e & r & r & a & e \\ b & r & e & e & r & e & 4 & h & 3 & g & 4 & h & 3 & g & r & a & e \\ e & b & r & & & & g & e & e & e & e & r & b & r & e & b & r \end{matrix}$

520

vi- dio al- cun tor- te del- l'im- pe- del- l'im- pe- ro del Pe- rò.

$\begin{matrix} r & a & e & r & e & r & a & r & r & e & r & r & a & r & r & a & r \\ a & a & e & a & a & a & a & e & r & e & e & e & a & a & e & a & a \\ b & a & e & e & b & r & b & e & e & e & e & a & r & e & b & e & b \end{matrix}$

525

A gran pro- ve Al- gi- do cor- re, ma, se man- ca na-

e a r a a r r e r e e r e  
 a a a e e b e e e e e e e b e  
 r b e r e e r r r e b r r e e

a // a

530

tu- ra, - ar- te soc- cor- re, a gran pro- ve Al- gi- do cor- re, ma, se man- ca na-

e e e e e e e e r e e e  
 e e e e e e e e e e e e e e e e  
 e r e e e e e e e e e e e e e e e

e b a

tu- ra, - ar- te soc- cor- re, ar- te soc- cor- re.

*(Musical notation includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment with chord symbols and rhythmic notation.)*

*(Musical notation includes vocal staves and piano accompaniment with chord symbols and rhythmic notation.)*

rit. Queste di fragil tempra

*(Musical notation includes vocal staves and piano accompaniment with chord symbols and rhythmic notation.)*