

14. Aria - Può ben divoto

Alessandro Stradella

560

Violin 1

Violin 2

Zeffiro

Bass viol

Archlute

Può ben di-vo-to cor con fi-da ser-vi-tù di so-vra no fa-

565

Violin 1

Violin 2

Zeffiro

Bass viol

Archlute

vor, di so-vra no fa- vor, far- si ca- pa- ce - Al- ma che gra- zie span- de, -

e va-ni-tà, - e va-ni-tà, è chi-me-ra, è chi-

me-ra e va-ni-tà. Un

co- lo- ri- to_a- pril, tol- to_a- gl'or- ti di Fio- ra, a pren- ce sì gen- til, a

Figured bass notation:
 Top line: | | |
 Middle line: | r a a | r a a r a | r r e a a |
 Bottom line: | r a a e | r a a e | r r a b

590

595

pre- ce sì gen- til ser- va d'o- mag- gio. An- co i fio- ri del pra- to, - an-

Figured bass notation:
 Top line: | | | | | | | | | | | | | | |
 Middle line: | r r e a | a r a e | a a r r r r r r | a a a r r a | r r a | r r a |
 Bottom line: | a r r a | e a r | r a e r | a e r a | a a | e r a | e

co i fio- ri del pra- to - mo- stran fi- do ser- vag- gio, mo- stran fi- do ser- vag- gio, a-

a

600

- ni- mo gra- to, ma pre- ten- der pa- ri- tà è chi- me- ra, è chi- me- ra e va- ni-

a

605

tà, e va- ni- tà, è chi- me- ra, è chi- me- ra

610

e va- ni- tà.