

3. Il Romeo

Barbara Strozzi

Va gò men- di- co_ il co- re tut- to_ il Re- gno d'a-
 Tor- nò dal suo cam- min- o il mio cor pel- le-

7 6 # 6

10 15
 mo- re di- man- dan- do pie- tà, chie- den- do a- i- ta nell' in- fe- li- ce
 gri- no, né pie- to- so fa- vor hà ma- i- tro- va- to per il men- di- co

6 5 3 6 6 # #6 6#6 6 6 7 6 #

20 25
 sua, nell' in- fe- li- ce sua, po- ve- ra vi- ta. Ne per bé
 suo, per il men- di- co suo, mi- se- ro sta- to. Fem- mi- nil

6 7 6 7 6 6 5 # b

30 35
 sal- da fe- de po- tè tro- var mer- ce- de, che di quan- te_ e- gli_ a- mò cru-
 cor- te- si- a forz' è che spen- ta si- a, ch'o- gni ric- ca bel- tà re-

6 4 3 6 6 4 b 6 7 6 7 6

40 45
 de- li_ a tor- to ch'il fug- gè, ch'il tra- dì, ch'il vol- le mor- to,
 sa te- na- ce non l'u- dì, nol mi- rò, lò man- dò in pa- ce,

7 6 6 7 6 6 5 #

50 55
 ch'il fug- gè, ch'il tra- dì, chi, ch'il vol- le mor- to.
 non l'u- di, nol mi- rò, lò man- dò in pa- ce.

7 6 b # 6 6 b 6 6 5 # b