

# 16. L'amante segreto

Barbara Strozzi

♩ = 120

5

Vo- glio, vo- glio, vo- glio mo- ri- re, mo- ri- re, più tos- to ch'il mio mal,

10

15

più tos- to ch'il mio mal ven- ga\_à sco- pri- re. O, o dis- gra- tia fa- ta- le!

20

Quan- to più mi- ran gl'oc- chi\_ il suo bel vol- to, più tien la boc- ca il mio de- sir se-

♩ = 120

25

pol- to: Chi ri- me- dio non

30

♩ = 120

35

hà tac- cia il suo ma- le. Non res- ti di mi- rar chi non ha sor- te, nè può da si bel



75

der di fred- da bri- na lan- gui- da il ca- po\_inchi- na, all' ap- pa- rir del so- le lie- ta,

lie- ta ver- deg- gia più, ver- deg- gia più di quel che suo- le:

$\text{♩} = 120$

tal io, s'al- cun ti- mor mi ge- la il co- re, all' ap- pa- rir di lei

90 pren- do, pren- do, pren- do vi- go- re. Mà io vo- glio mo- ri- re

100 più tos- to ch'il mio mal, più tos- to ch'il mio mal ven- ga\_à sco- pri- re.

105

♩ = 108

110

Deh, get- ta l'ar- co po- de- ro- so e l'ar- mi, A- mor, e la- scia ho- ma- i,

115

la- scia di sa- et- tar- mi! Se non per a- mor mi- o, fal- lo per ho- nor tuo, su-

♩ = 120

120

per- bo di- o, per- che glo- ria non è d'un guer- rier for- te uc- ci- der un che stà vi- ci- no à

125

mor- te, per- che glo- ria non è d'un guer- rier for- te uc- ci- der un che stà vi- ci- no à

130

135

mor- tè, uc- ci- der un che stà vi- ci- no à mor- tè.

6