

# 5c. Pleine de langues et de voix

Ballet de la Royné

La Renommée au Roy

Text: François de Malherbe

Nicolas Chevalier?

1) 5

Plei- ne de lan- gues et de voix, O Roy  
Par ce bruit je vous ay don- né Un re-  
Ce sont dou- ze rai- res beau- tez, Qui de  
L'O- ri- ent qui de leurs ay- eux Sçait les  
Tout ce qu'à fa- çon- ner un cors Na- tu-  
|. |. |. |. |. |. |. |. |.

*a* *b\** *b* *a*

10

le mi- ra- cle des Roys, Je viens  
nom qui n'est ter- mi- né Ny de  
si di- gnes qua- li- tez Ti- rent  
ti- tres am- bi- ti- eux, Don- ne à  
re as- sem- ble de tre- sors Est en  
| | | | | | | | |

*a* *a* *a* *e* *a* *r* *b* *a* *a*

15

de voir tou- te la ter- re, Et pub- li- er  
fleu- ve ny de mon- ta- gne: Et par luy j'ay  
un cœur à leur ser- vi- ce: Que leur sou- hai-  
leur sang un ad- van- ta- ge Qu'on ne leur peut  
el- les sans ar- ti- fi- ce: Et la for- ce  
| | | | | | | | |

*a* *b* *r* *b* *a* *r* *a* *a* *a*

1) These 9 notes are fit into the space of the dotted whole note in the lute part.

20

en ses deux bouts Que pour la paix  
fait de- plus si- rer A la trou- pe  
ter plus d'ap- pas, C'est vou- loir a-  
fai- re quit- ter Sans es- tre ys- su  
de leurs es- prits D'où ja- mais n'a-

25

30

ny pour la guer- re Il n'est rien de pa-  
que j'ac- com- pa- gne De vous voir et vous  
vec in- jus- ti- ce Plus que les cieux ne  
du pa- ren- ta- ge Ou de vous, ou de  
pro- che le vi- ce Fait en- co- re ac- crois-

reil a- peu- Ju- tre à vous. do- rer.  
vent pas. pi- leurs ter. pris.

1) These 11 notes are fit into the space of 3 minims in the lute part.