

1. C'en est fait

Ballet à la Reyne

Pierre Guéron?

C'en est fait je ne ver- ray plus
 Ce bel As- tr'or- ne- ment des Roys,
 Me faut- il re- sou- dr'à ce point
 Non, non, ba- nis- sant tout plai- sir
 Mais que j'ay l'es- prit in- cen- sé
 Al- ces- te ain- si Rey- ne des cœurs

5

L'as- tre que la mort a re-
 Dont la France ob- ser- voit les
 De vivre et de ne le voir
 Je n'au- ray plus d'au- tre de-
 De croire ay- ant le cœur bles-
 Sou- pi- roit les fie- res ri-

10

clus Sous u- ne dure et froi- de la- me
 loys, Heu- reuse en un si doux Em- pi- re:
 point, Luy qui fut ma gloire et ma vi- e:
 sir Que de le re- voir et le sui- vre:
 sé, Et l'ame en- cor' m'es- tant ra- vi- e,
 gueurs Dont son in- for- tu- ne l'ou- tra- ge,

Pour rendre un tom- beau glo- ri- eux
 Main- te- nant hon- nore un cer- cueil,
 Le soin des cho- ses d'i- ci bas
 Et si je vis en ce tour- ment,
 Que je sois vive en ce mal- heur,
 Quand elle oyt u- ne voix des cieux

a

15

Et rem- plir de dou- leurs mon â- me,
 A- fin que mon coeur qui sou- pi- re
 Me pour- roit- il os- ter l'en- vi- e
 C'est mon mal- heur qui me fait vi- vre
 He- las! je suis morte à la vi- e,
 Qui par le son d'un doux lan- ga- ge

La mort en a pri- vé mes yeux.
 Soit à ja- mais com- blé de deuil.
 De l'ac- com- pa- gner au tres- pas?
 Pour mes en- nuis tant seu- le- ment.
 Mais je suis vive à la dou- leur.
 Es- suy- a les pleurs de ses yeux.

a