

# 1. C'en est fait

## Ballet à la Reyne

Pierre Guéron?

C'en est fait je ne ver- ray plus  
 Ce bel As- tr'or- ne- ment des Roys,  
 Me faut- il re- sou- dr'à ce point  
 Non, non, ba- nis- sant tout plai- sir  
 Mais que j'ay l'es- prit in- cen- sé  
 Al- ces- te ain- si Rey- ne des cœurs

5

L'as- tre que la mort a re-  
 Dont la France ob- ser- voit les  
 De vivre et de ne le voir  
 Je n'au- ray plus d'au- tre de-  
 De croire ay- ant le cœur bles-  
 Sou- pi- roit les fie- res ri-

10

clus Sous u- ne dure et froi- de la- me  
 loys, Heu- reuse en un si doux Em- pi- re:  
 point, Luy qui fut ma gloire et ma vi- e:  
 sir Que de le re- voir et le sui- vre:  
 sé, Et l'ame en- cor' m'es- tant ra- vi- e,  
 gueurs Dont son in- for- tu- ne l'ou- tra- ge,

Pour rendre un tom- beau glo- ri- eux  
 Main- te- nant hon- nore un cer- cueil,  
 Le soin des cho- ses d'i- ci bas  
 Et si je vis en ce tour- ment,  
 Que je sois vive en ce mal- heur,  
 Quand elle oyt u- ne voix des cieux

15

Et rem- plir de dou- leurs mon â- me,  
 A- fin que mon coeur qui sou- pi- re  
 Me pour- roit- il os- ter l'en- vi- e  
 C'est mon mal- heur qui me fait vi- vre  
 He- las! je suis morte à la vi- e,  
 Qui par le son d'un doux lan- ga- ge

La mort en a pri- vé mes yeux.  
 Soit à ja- mais com- blé de dueil.  
 De l'ac- com- pa- gner au tres- pas?  
 Pour mes en- nuis tant seu- le- ment.  
 Mais je suis vive à la dou- leur.  
 Es- suy- a les pleurs de ses yeux.