

# 8. Voyes mes chères soeurs

Ballet du Prince de Condé

Text: François de Malherbe

Pierre Guédron

The musical score consists of three staves of music in common time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the staves, aligned with the musical phrases. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note. The third staff begins with a dotted half note. Measure numbers 5, 10, and 15 are indicated above the staves.

**Staff 1:**

Voy- es mes che- res      soeurs, voy- ci ces      grands so- leils      Che-  
Ce n'est pas sans rai-      son si pour voir      ces ap- pas,      Et  
|.      |      |      |      |      |      |      |

**Staff 2:**

ris de l'U- ni- vers, en clair- té      nom- pa- reils:      Des- ja la dou-  
pour les a- do- rer il des- send i- cy bas,      Puis que la dou-  
|      |      |      |      |      |      |      |

**Staff 3:**

ce lu- mie-re de leurs yeux Fait rou- gir ce- luy des Cieux.  
ce lu- mie-re de leurs yeux R'em- plit d'a- mour tous les Cieux.  
|      |      |      |      |      |      |