

101. Guardat'amante

Jean-Baptiste Bésard

1)

Guar- da- t'a- man- ti che bel no- vo_in ga- no
 Se- ne va sen- za l'ar co_e sen- za fa- cio,
 Mai con li sguar- di di- Ma- don- - na poi,
 E ve- ro che non da con quel- li mor- te,

Figured bass notation: $\text{e f a r e a r a b e}$

hà re- tro- va- t'a mo- re.
 sen- za tro- va- t'a mo- re.
 fà ciò che vuol il cru- do,
 pe- na, tor- men- ti_e no- ia,

Figured bass notation: a a e f e

per far- si hor mai tut- to si- gno- re.
 per non met- ter_in fu- ga li mor- ta- li.
 che con- tra lui non va- le el- mo_ne scu- do.
 ma vi- ta sem- pre mai pia- cer, e joi- a.

Figured bass notation: $\text{a a a r e a a r a r a}$

2)

1) Eb in orig.

2) Rhythm flag missing in orig.