

# 103. Milla tue trezze d'oro Jean-Baptiste Bésard

Mil- la tue trez- ze d'o- ro so- no ca- gion ch'io muo- ro,  
 Mil- la'l tuo dol- ce ri- so mi tien il cuor di- vi- so,  
 Mil- la tuoi dol- ci ac- cen- ti mi dan pe- ne\_e tor- men- ti,  
 O chio- me,\_ò ri- so,\_ac- cen- ti mi dan pe- ne\_e tor- men- ti,

G-lute

so- no ca- gion ch'io muo- ro, e tu ch'el ved' O mia bel- tà\_in- fi- ni- ta  
 mi tien il cuor di- vi- so, e tu ch'el ved' O mia bel- tà\_im- mor- ta- le  
 mi dan pe- ne\_e tor- men- ti, e tu ch'el ved' O mio ter- res- tre so- le  
 mi dan pe- ne\_e tor- men- ti. Deh! Per pie- tà non da- te più do- lo- re

mi ne- ghi a- i- ta. Deh! Ba- scia me! Deh! Ba- scia mi, ben mi- o,  
 rad- dop- pi, el ma- le. Deh! Non vo- ler! Deh! Non vo- ler, O mam- ma,  
 pon- to - ti tol- le. Deh! Non vo- ler! Deh! Non vo- ler fi- ni- re,  
 a'l mi- ser cuo- - re, e por- ge- ter, e por- ge- te un bel ri- so,

ch'al- tro da te, ch'al- tro da te non bra- mo - e de- si- - o.  
 che mi con- sum, che mi con- sum il cuor l'ar- - den- te fiam- - ma.  
 ch'è na- to\_al mondo, ch'è na- to\_al mon- do so- lo per te ser- - vi- re.  
 che lie- to\_an- drò, che lie- to\_an- drò mo- ren- do in pa- ra- di- - so.

1) Note divided by editor to fit text.