

111. Ahi me, che col fuggire

Luca Marenzio

Superius

Ahi- me, che col fug- gi- re mi se- gue
 Ahi- me, ch'io vo mo- ri- re, poi- che non
 Ahi- me, ch'io pian- go_e stri- do d'un a- mo-
 Ahi- me, che col mio can- to, più cre- sce_il

Altus

Ahi- me, che col fug- gi- re mi se- gue più'l
 Ahi- me, ch'io vo mo- ri- re, poi- che non sò
 Ahi- me, ch'io pian- go_e stri- do d'un a- mo- ro-
 Ahi- me, che col mio can- to, più cre- sce_il mio

Bassus

Ahi- me, che col fug- gi- re mi se- gue più'l
 Ahi- me, ch'io vo mo- ri- re, poi- che non sò
 Ahi- me, ch'io pian- go_e stri- do d'un a- mo- ro-
 Ahi- me, che col mio can- to, più cre- sce_il mio

1) 2) più'l mar- ti- re, più'l mar- ti- re. Io per
 sò fug- gi- re, sò fug- gi- re, deh! Non
 ro- so ni- do, ro- so ni- do, che vo- len- do'l fug-
 mio gran pian- to, mio gran pian- to, e se non por- gi_a

1) 2) mar- ti- re, 1) 2) più'l mar- ti- re. Io per me trop- po
 fug- gi- re, sò fug- gi- re, deh! Non mi far mo-
 so ni- do, ro- so ni- do, che vo- len- do'l fug-
 gran pian- to, mio gran pian- to, e se non por- gi_a

1) Three bracketed notes have 1/4 note value in orig.

(#)

me trop-po fug-go, io per me trop-po fug-
 mi far mo-ri-re, deh! non mi far mo-ri-
 len-do'l fug-gi-re, che vo-len-do'l fug-gi-
 non por-gi_a-i-ta, e se non por-gi_a-i-

fug-go, io per me trop-po fug-go,
 ri-re, deh! Non mi far mo-ri-re,
 gi-re, che vo-len-do'l fug-gi-re,
 i-ta, e se non por-gi_a-i-ta,

fug-go, io per me trop-po fug-go,
 ri-re, deh! Non mi far mo-ri-re,
 gi-re, che vo-len-do'l fug-gi-re,
 i-ta, e se non por-gi_a-i-ta,

Figured Bass:
 a r a a a r a e a a

10

D.S. *2*

go, ma cre-sce in me l'ar-dor_e mi di strug-go, go.
 re, lg'oc-chi tuoi fur ca-gion del mio mar-ti-re, re.
 re ri-tien-si l'al-ma_in co-si bel de-si-re, re.
 ta fug-gi-rà l'al-ma_e fi-ni-rò la vi-ta, ta.

ma cre-sce in me l'ar-dor_e mi di strug-go, go.
 lg'oc-chi tuoi fur ca-gion del mio mar-ti-re, re.
 ri-tien-si l'al-ma_in co-si bel de-si-re, re.
 fug-gi-rà l'al-ma_e fi-ni-rò la vi-ta, ta.

D.S. *2*

Figured Bass:
 a e r a a r e a r e r r e r e