

115. O io mi pensai

Strambotto à 4

Miguel de Fuenllana

5 10 15 20 25 30 35 40 45

O io mi
 pen- sai che spen- to fus- s'el fuo- co ch'a- da- mar voi m'in-
 sai che spento fuse el foco che ada- mar
 chi- na, ch'a- da- mar voi m'in- chi-
 voi me inchina ij. 2)
 na, e gl'ard' hor più,
 E gli arde hor più
 e più mi se avici- na

1) Notes in brackets added by editor to fit words.

2) "c" in orig. clashes with "e" on 3rd course. Same in bar 96.

50

sde- gno mi se pa- rer, sde- gno mi se pa- rer

sed egno me se parer ij.

55

60

che fos- se spen- to, ma l'em- pia ge- lo- si- a me'l rac-

che fusse spento ma le empia gelosia me l

65

70

ce- se via più che fiamm' il ven- to, e voi ne- mi- ca mi- a,

raccesse via più che fiamma'l vento. E voi nimica mia

75

80

e voi ne- mi- ca mi- a più bel- l'o- gn'hor vi fat- t'e

ij. più belle ogni hor bi fatte e manco.

85

90

man- co pi- a, più bel- l'o- gn'hor vi fat- t'e man- co pi- a, ma

Pia più belle ogni hor bi fate e manco pia ma

95

se pie-ta-te ha-ves- se, ma se pie-ta-te ha-

se pietate avesse ij.

100 105

ves-se al-ma Na-ni-na il di-ro pur

alma Nani-na il diro pur

110 115

voi sa-re-ste di-vi-na,

voi sareste divi-na,

120 125

il di-ro pur voi sa-re-ste di-vi-

il diro pur voi sareste divina,

130

na, voi sa-re-ste di-vi-na.

ij.