

# 97. Prelude

Anonymous

Lute

Measures 1-4:  $\dot{a} \dot{r} \dot{r} \dot{a}$  |  $\dot{r} \dot{a} \dot{a} \dot{a}$  |  $\dot{a} \delta \dot{r} \dot{r} \dot{a} \delta \dot{r}$  |  $\dot{b} \delta \dot{a} \dot{r} \delta \dot{a}$

5

Measures 5-8:  $\delta \dot{a} \dot{r} \delta \dot{a} \dot{r} \dot{a}$  |  $\dot{r} \dot{a} \dot{a} \dot{a} \dot{e} \dot{r} \dot{e} \dot{e} \dot{r} \dot{e}$  |  $\dot{a} \dot{a} \dot{a} \delta$  |  $\dot{b} \dot{a} \dot{a} \dot{r} \delta \dot{r} \dot{a} \dot{r}$

10

Measures 9-12:  $\delta \dot{r} \dot{a} \dot{r} \delta \dot{a} \dot{r} \delta \dot{r} \dot{a} \dot{r} \delta \dot{a} \dot{r} \delta \dot{r} \delta \dot{f} \dot{r} \delta \dot{f}$  |  $\dot{b} \dot{f} \dot{b} \dot{i} \dot{b} \dot{f} \dot{i} \dot{b} \dot{f} \dot{b} \dot{i} \dot{b} \dot{f} \dot{i} \dot{b} \dot{f}$

15

Measures 13-16:  $\dot{a} \dot{a} \dot{a} \dot{e} \dot{a}$  |  $\dot{r} \delta \dot{f} \dot{b} \dot{g} \dot{b} \dot{g} \dot{b} \dot{g}$  |  $\dot{b} \dot{g} \dot{b} \dot{g} \dot{b} \dot{g} \dot{e} \dot{g} \dot{b}$