

43. Amate mi, ben mio

(Luca Marenzio)

Joachim van den Hove

Canto

5

A- ma- te- mi, ben mio, per che sde- gn' il mio co- re o-

Lute

gn'al tro ci- bo_e vi- ve sol d'A- mo- re. V'a- me- rò,

10

v'a- me- rò, v'a- me- rò, se m'a- ma- te,

1)

15

e sia con lui fi- ni-

1) 2 rhythm flags 2 positions to left in orig.

20

ta. Ma s'a-mar- mi ne-ga- te,

25

ma s'a-mar- mi ne-ga- te, mo-ri-rò,

1)

2)

30

mo-ri-rò di-spe-ra- to per non a-mar- vi,

3)

35

non es-sen-d'a- ma- to,

1) Note one course higher in orig.

2) 6 rhythm flags quadruple value in orig.

3) Note one whole tone lower in orig.

40

ma s'a- mar- mi ne- ga- te, ma s'a- mar-

45

mi ne ga- te, mo- ri- rò, mo- ri- rò,

di- spe- ra- to per non a- mar- vi, non

1)

50

es- sen- d'a- ma- to.

1) 4 rhythm flags double value in orig.