

31. Wo sol ich mich hinkehren

Hans Judenkünig

5

Disc

Alt

Tenor

Bass

Wo sol ich mich hinkehren, ich ar-mes brü-der-lein,
 Ich bin zu frü ge-bo-ren, ja wo ich heur hin-kum,

The first system of the score includes four vocal staves (Disc, Alt, Tenor, Bass) and a lute tablature below. The tablature consists of six lines with rhythmic flags and letters (a, b, r, e, delta) indicating fret positions and string choices. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat.

10

Wie sol ich mich er- ne- ren, mein gut ist vil zu klein.
 mein glück kumpt mir erst mor- gen. Het ich das kai- ser- tum,

The second system of the score continues with four vocal staves and a lute tablature. The lyrics are: "Wie sol ich mich er- ne- ren, mein gut ist vil zu klein. mein glück kumpt mir erst mor- gen. Het ich das kai- ser- tum,". The tablature continues with the same notation as the first system.

Als ich ein we- sen han, so muß ich bald dar- von,
dar- zu den zol am Rein und wer Ve- ne- dig mein,

Figured Bass:
 a d d r | d a | a b | d a r | a d
 b a | a r | b | a d | b a
 r r | r r e r | r d | r d a | r r

was ich heut sol ver- ze- ren, hab ich ferd längst ver- than.
so wer es alls ver- lo- ren: es müst ver- schlem- met sein.

Figured Bass:
 a a a | a r | r r d r | a | a
 b b | a a | d d a d | b a e | r
 r r r | r d r r e | a a a | a r r | r
 a | a | a | a | a