

63. Ich armes Keützelein kleine

(Stephan Mahu)

Sebastian Ochsenkün

The image shows three staves of lute tablature. The first staff begins with a C-clef and a common time signature. The tablature consists of letters (S, P, V, G, F, B) and numbers (1-5) placed on a six-line staff. The second staff contains a measure with a circled '5' above it. The third staff contains a measure with a circled '10' above it. The piece concludes with a double bar line and a C-clef.

1. Ich armes keützelein kleine / heüt sol ich fliegen auß / bey der nacht so gar allein / gantz traurig durch den walde.
2. Der nast ist mir entwichen / darauff ich ruhen sol / die lable sein all erblichen / mein hertz ist trawrens vol.
3. Mocht ich des als vergessen / wer ich vil trawrens ab / stette lieb ist hoch gemessen / ich kan oder laß nit ab.
4. Ade ich mueß mich scheiden / ade ich fahr dahin / und brecht mir einer mein feines lieb / ich blib noch lenger hie.

1. Ich armer kleiner Kauz, heute muss ich nachts ganz alleine traurig durch den Wald fliegen.

2. Ich habe keinen Ast mehr auf dem ich schlafen kann, alles Laub ist welk. Mein Herz ist voll Trauer.

3. Ich könnte das alles vergessen, obwohl ich darüber sehr traurig bin, aber treue Liebe ist wichtiger. Ich kann und werde nicht aufhören zu lieben.

4. Ade, ich muß mich trennen, ade ich gehe weg. Wenn mir jemand meine schöne Liebe bringen würde würde ich noch länger hierbleiben.

1) Note duplicated one line up in orig.

2) Bottom note duplicated one line higher in orig.