

12. Fantasia

Francesco da Milano

1)

1) c in orig.

55

δ	g	a	r	b	a	r	δ	a	r	e	a	r	a	e	r	a	e	a	a	δ	r	a	r	δ	a	r	δ	r	a	r	δ	a
e					r	a	r		e	a	a	r				a	a	a							e	r				e	r	

60

δ	a	r	a	r	δ	a	r	a	a		a		a	δ	r	a	e	r	a	δ	r	a			a	r			
e		e			e	a		a	r		e	b		r	e	b			r						b	r	r	a	
							a		r	e	a	r	a	e	r			a	f	e				r	a			e	r

65

					a		δ	r	a	r	a	δ	δ	δ	a	r	δ	δ	δ	a	r	δ	a	r	δ	a	r	e	a
a	r	δ	b		[r]	a		e	r	a		e	r	e	r			r	a					r	a				
e	r	a	r		a		e	r	a								a	a					r	a					

1)

70

δ	r	a	r	a	δ	r	a	r	a	β	f	e	r	e	f	a	a	r									
a																											
r					e	r	a			e	r	a			β	a	e		a	r	r	b					
										e	a	r			a				a	r	e	a					

75

e					a	r	δ	a		r	δ	a			a	r	e	f	r	a	f	e		δ	a	r	e	f	r
a	a	r			a					a		a	δ	r	a	a	a	r											
r					r					a		a			a														
a	a	r			e	a	r	e		r																			

80

a	e	δ	r		a	δ	r	r		a	r	e	a	b		r	a	r	δ	e		r	r	a	r	δ
e	a	r	e		e					r																

85

a	r	δ			r	δ	a	r	δ	a	r	e	a	r	e	f	β	a								
					a																					
r	e	a	r	e	a		a	r		e	a	e	a				β	e	g	β						

2)

90

β	f	e			r	a				e	a	r	e	a		a	e	a	e	r	e	a				
					δ	r	a	r	a	r					a											
g	β	a	r		a					a					a							r				
β	a																					a				

1) Note added by editor.

2) c in orig.