

5. Qui tollis

Diego Pisador

1 1 1 1 5 1 1 | | | | | 10 1 1 1 1 15 | | | | 1 1

a	a	a	a	a	a	o	o	o	r	o	o	o	o	b	b	a	o	a
r	r	a	r	r	a	a	o	a	r	a	a	a	a	b	b	r	e	b

20 1 1 | | | | | 25 1 . | | | | | 30 | | | | | 1 | | |

b	b	a	b	a	b	b	a	o	o	a	r	o	o	a	r	a	r	a
a	r	r	o	a	r	a	b	a	f	f	f	r	a	r	r	a	r	r

| | | | | 35 | | | | | 40 | | | | | 45 | | | | |

b	o	r	f	b	o	f	o	f	r	a	b	a	o	r	o	a	r	o
									r									

| | | | | 50 | | | | | 55 | | | | | 1 | | | | | 1 | | | | | 1

a	o	a	b	b	b	b	a	r	o	b	o	a	a	r	b	a	e	b
r	o	r	r	r	r	r	e	r	f	e	r	a	r	a	b	a	a	a

60 | | | | | 65 | | | | | 70 | | | | | 75 | | | | |

a	r	a	r	a	a	e	a	a	b	b	b	b	b	i	i	b	f	o
a	a	a		r	e		r	r	a	o	r	e	f	f	f	f	f	f

| | | | | 80 . | | | | | 85 | | | | | . | | | | | | | | | |

a	o	o	o	i	i	f	i	b	f	b	o	r	r	o	r	a	a	b
a	a	a	a	a	a	a	a	b	f	b	f	e	i	g	f	r	r	b

90 | | | | | 95 | | | | | 100 | | | | | a

b																		a
a	r	r	a	o	r	r	f	o	a	r	o	f						
o	a	o	a	f	o	a	o	f	r	o	f	a	a	f	e	f	f	b

1) a in orig.
2) d in orig.

105 110 115

120 125 130

135 140 145

1)

150 155 160

165 170 175

180 185

190

195 200

1) c in orig. Same in bars 166, 196, 198.