

13. Saltarello

Anonymous

	$\uparrow \uparrow \uparrow$	$\uparrow \square \square$	$\square \square \square$	$\square \square \square$	$\square \square \square$	$\square \square \square$	$\square \square \square$	$\square \square \square$
	$\dot{a} \dot{e} \dot{r}$	$\dot{e} \dot{r} \dot{a} \dot{r}$	$\dot{e} \dot{r} \dot{a} \dot{\delta} \dot{r} \dot{a}$	$\dot{\delta} \dot{a} \dot{r} \dot{\delta} \dot{r} \dot{\delta}$	$\dot{a} \dot{r} \dot{a} \dot{r} \dot{\delta} \dot{a} \dot{\delta}$	$\dot{r} \dot{a} \dot{r} \dot{\delta} \dot{f} \dot{\delta}$		
3	$\dot{a}$							
4	$\dot{a} \dot{r}$	$\dot{r} \dot{r} \dot{r}$	$\dot{r} \dot{r} \dot{a}$	$\dot{a} \dot{a} \dot{a}$	$\dot{a} \dot{a} \dot{a}$	$\dot{a} \dot{a} \dot{a}$		
		$\dot{a} \dot{a}$	$\dot{a} \dot{a}$					

20 25

Alio modo

35

Alio modo

						
G A B D E D	G A B D E D	G A B D E D	G A B D E D	G A B D E D	G A B D E D	G A B D E D
A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A	A A A

1)

1) 4 rhythm flags double value in orig. Same in penultimate bar.